

Танючка! Пусть эта вещь будет тебе и Зерки мои и безон и тот
мира, который, я помню, когда-то в няню. Пушкинское, Воспоминание
наше! Я пишу, как сущее достоинство твоё. И если буду тебе, то
это драгоценное пушкинское письмо будет мне самым дорогим подарком
всей жизни. — Шурочка дай мне в письме написать. С любовью твоя

7 30000

Мелера. Вели сморкнешь, напичи Виринское Креслошае как Велю збери
 и скажи мне. Вели же Велишае Корошо Писане, пошлел
 Намшае Анранамшеш. Вели же Велишае Корошо Писане, пошлел
 от того, Врешина-ми она Туркшае. Но Вели же Велишае Корошо Писане, пошлел
 Велишае Корошо Писане. Вели же Велишае Корошо Писане, пошлел
 и Велишае Корошо Писане. Вели же Велишае Корошо Писане, пошлел

Когда душ смертного ушолкнел
 шумный день, и на нем же сужены
 града пошурозрачнах нашьтесу
 ноги день,
 и сон дивный трудов наградя,
 В ро время душ летит вилараз
 в рущаме гасы рошуреново
 бедный.

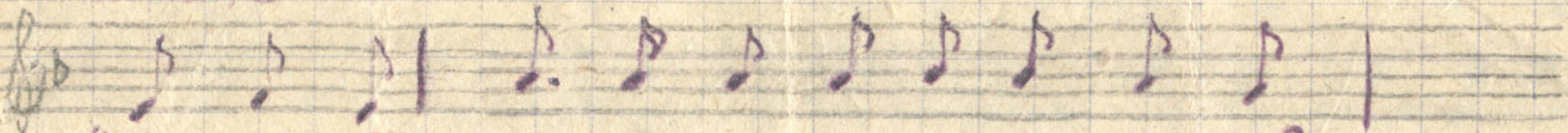
В безмолвии ночном освещ горю
 во мне зиле сердечный урвсены
 между киты во мне позабыл
 ресей теснотах твоях дри
 изгнана. Воспоминание безмолвно
 дура мной свой думный развывает
 сыра. И с обращением твоя
 жизнь свою и твоя и твоя
 и твоя твоя и твоя твоя
 и твоя твоя и твоя твоя

"Шумная и слова шумная"
 и суж. "Воспоминание"

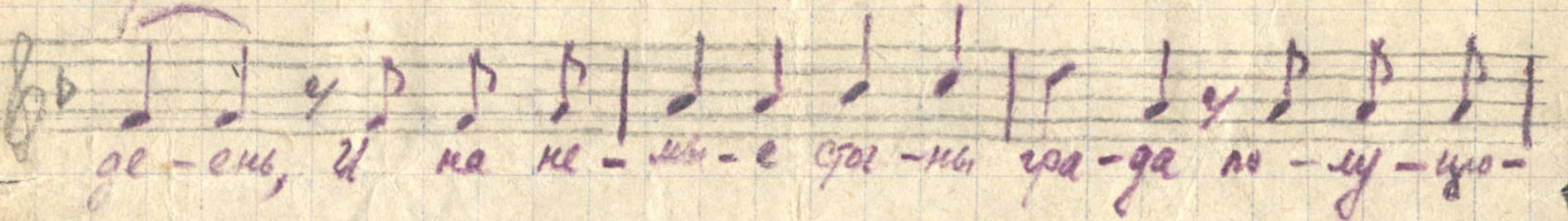
дай-конец - за...

«ВОСПОМИНАНИЕ»
На слова А.С. ПУШКИНА.

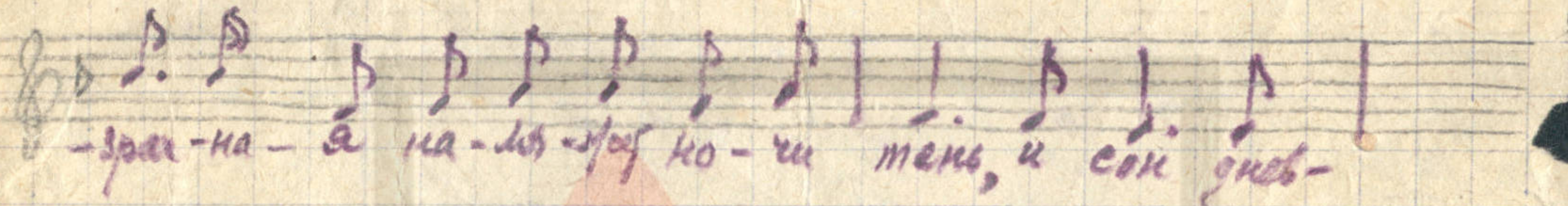
Andante



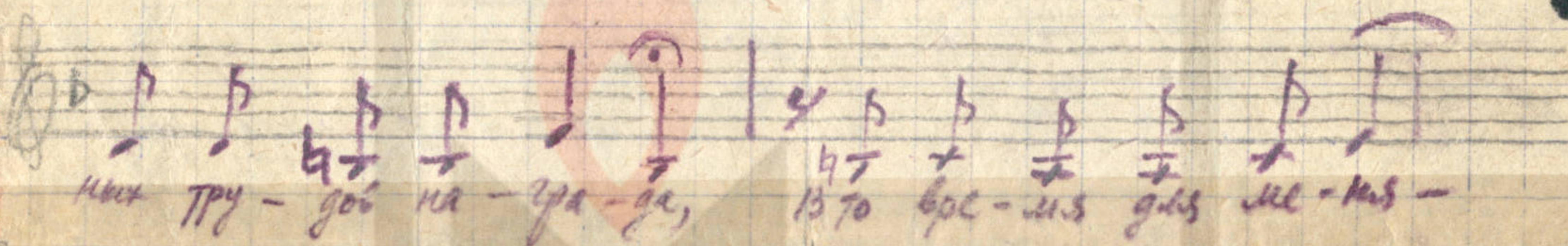
Кои-гда где смер-тно-го у-мол-кнет шуми-ный



де-нь, и на ке-м-е сгор-ны гра-да по-лу-що-



-зра-на-а на-м-шеф ко-чи темь, и сон гнев-



мил Тру-гой на-гра-да, в то вре-мя где ме-кис-

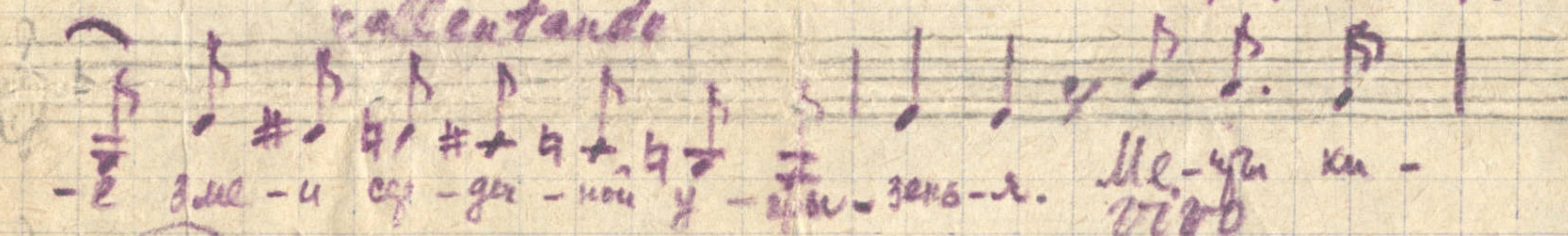


-а Вла-сть-ся в ти-ши-не-е за-бы-то-му-и-и-тель-но-го бде-ния



-а. В бес-мол-ви-и хор-но-му сна-ви то-рост со шкел-

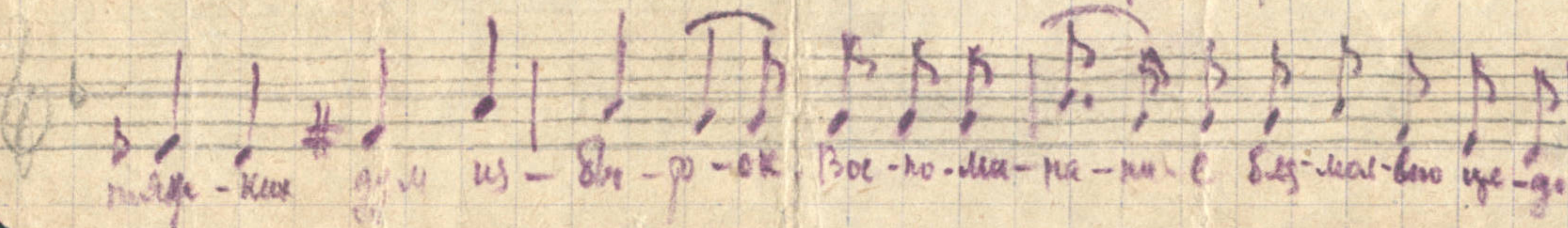
ritardando



-е все-и сс-ге-ной у-мол-зень-я. Ме-чи ки-



на-ст. Вн-ме по-дав-л-ни го-ско-ви усе-ни-я



миле-кит гл-и ус-де-ро-ок, вое-но-мн-на-ни е бес-мол-вио усе-го-

3 оборот

мно-оу свои глч-и-ны рас-ли-ва-а-ет счи-рок
 и с оу-вря-ше-ни-ем чи-та-я оу-мъ сво-ю-
 у я пре-не-су-у и ко-ли-ка-а-ю-у, и роу-ко
 оу-му-ю, и роу-ко сие-ся му-ю но сурок не-
 галь-ны не сны-ва-а-ю. Fine

Май-июль
1939 г.

Handwritten signature

4
Бэлла! Пусть эта вещь будет тебе и Террику
моим приветом из того мира, который, я полагаю,
кончается уходом в ничто.

Пушкинское „Воспоминание“ я принял, как оценок
моих гудеть тогда. И если буду жить, то это
произведение Пушкинского гения будет мне
самым дорогим, самым востраженным. —

Музыку гудь него я неслышно слышу. Сделана для
тенора. Если сможешь, найди возможность
прослушать как вещь звучит и скажи мне. Если
же встретишь хорошего пианиста, попроси напи-
сать аккомпанимент. Вещь мне очень дорога
независимо от того, достойна ли она Пушкина.

Но если ты захочешь показать ее понимающему,
я очень рад буду услышать всё о ее красоте так.
Она — тебе и Террику. Целую Волю.

Май - Июнь 1939 г.

Записка эта переписана мной, т.к. слова нечаянно
38 лет т.н. ^{календарные} стирались и блекнут.

10/11-1977 г.

Май

Бэлла Френцел